

## ENLLAÇOS D'INTERÈS

<http://www.khaledhosseini.com/index.htm>

<http://www.khaledhosseinifoundation.org>



**Biblioteca  
Sant Bartomeu**



Ajuntament d'Alpicat



**Plaça Països Catalans, 1  
25110 Alpicat  
Tel. 973 737728**

**A/e:**

**[biblioteca@alpicat.cat](mailto:biblioteca@alpicat.cat)**

**Web:**

**<http://www.alpicat.cat/biblioteca>**

**Catàleg Col·lectiu:**

**<http://argus.biblioteques.gencat.cat>**

**HORARI**

**Dilluns de 14 a 20:30**

**De dimarts a divendres de 10 a 20:30**

**Dissabte de 10 a 13:30**

**Bústia exterior de retorn de préstec**

**El proper dia que ens trobarem serà:  
29/11/2012**

*Recorden:*

Ens reunim tots els darrers dijous de mes

Lloc: Biblioteca - Hora: 21:15 - Coordinador: Andreu Loncà



**Khaled Hosseini**

**El caçador d'estels**



Khaled Hosseini va néixer a Kabul l'any 1965. El seu pare era diplomàtic del Ministeri d'Afers Exteriors afganès i la seva mare ensenyava Història en un gran institut a Kabul. El 1976, el Ministeri de Relacions Exteriors afganès va traslladar la família Hosseini a París. Després de viatjar per raons professionals del seu pare a l'Iran, França i Estats Units, la família es va asilar per raons polítiques als EEUU. El 1988 es va llicenciar en Biologia per la Universitat de Santa Clara i posteriorment en Medicina per la Universitat de Sant Diego. Des de llavors, va treballar en pràctiques a l'Hospital Cedars - SINAB de Los Angeles simultaniejant aquest treball amb l'escriptura. Va publicar la seva primera novel·la, *The Kite Runner*, el 2003.

Les novel·les de Hosseini es desenvolupen al seu país natal, sent reconegut per la seva capacitat per crear ambients en els quals es reflecteixen els costums del seu país. Les seves obres són èxit de vendes i s'han traduït a nombrosos idiomes. El 2006 va ser nomenat ambaixador de bona voluntat de l'ACNUR, Agència de Nacions Unides per als Refugiats. Khaled ha estat treballant per proporcionar ajuda humanitària a l'Afganistan a través de la Fundació Khaled Hosseini. Viu al nord de Califòrnia.



**Club de Lectura - Biblioteca Sant Bartomeu**

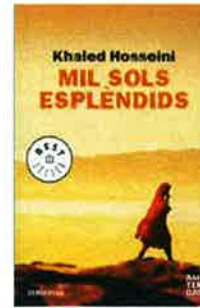


El destí és imprevisible. Un història bastida sobre el remordiment i el sentiment de culpa. Amir és un noi pastun, de dotze anys, de vocació sunita; orfe de mare en morir aquesta quan va donar a llum. Només té a Baba, el seu pare, un ric comerciant de Kabul; un home just, admirat i respectat per la comunitat però distant i fred amb el seu fill. Viuen amb ells, l'Alí, de l'ètnia hazara (un poble secularment sotmès a l'Afganistan), un antic servent de Baba, també orfe i abandonat per la seva dona quan va néixer el seu fill, en Hassan. Aquest neix amb el llavi "leperino" i és un any més petit que Amir. Serà el seu criat i, alhora, el seu company de jocs inseparable. Amir, amb tot, sempre se sent gelós de l'atenció que li dispensa, sorprenentment, el seu pare a Hassan.

La vida transcorre plàcida a la Kabul de 1975 . Una ciutat animosa, en expansió; bolcada als concursos d'estels que s'hi realitzen cada any. Guanyar-lo significa glòria i prestigi. Amir i Hassan decideixen participar i guanyar-lo. Però cadascú des de la seva situació social inamovible: amo i servent. Amir, vol guanyar-se l'admiració del progenitor, vol demostrar que és ell realment l'escollit, i voldrà guanyar, en honor seu, el concurs d'estels. I ho fa, gràcies al suport i abnegació del seu amic Hassan.

Però el mateix dia, que ha de ser de glòria i felicitat per haver guanyat el concurs, s'esdevé un fet inesperat, brutal, colpidor, que marcarà la relació futura dels dos amics per sempre més. La covardia del més fort toparà amb la força moral del desvalgut. Una lliçó de fermesa i integritat moral que Amir no sabrà entendre fins molts anys més tard. I aquest sentiment de culpa, l'acompanyarà la resta de la seva vida.

En la fugida de Kabul per l'entrada dels talibans, i camí del seu exili a Nord-amèrica, Amir deixarà enrere una casa, una infantesa, i un amic i s'endurà un record que el turmentarà sempre. Però tindrà una oportunitat de redempció, quan anys més tard, ja casat, un antic soci del seu pare, Rahim Kan, el seu antic padrí, el farà cridar al seu costat. Està a punt de morir i abans li vol revelar un gran secret. El gran secret de la seva existència.



Les protagonistes són dues dones afganeses, Mariam i Laila, dues dones de condicions socials diferents, d'edats diferents, que trobaran l'una en l'altra el suport necessari per sobreviure a les adversitats que la història del seu país els posa com a condició per viure. Hosseini recorre de la mà d'aquestes dues dones l'Afganistan dels últims 30 anys, un país on aparentment hi ha poques esclertes per l'esperança però on és possible trobar-les amb històries com les que explica el llibre. Una novel·la que ens redescobreix un país tan castigat i que serveix per reivindicar el poder de l'amor per superar la por. *Mil sols esplèndids* és una novel·la però també és la realitat que es viu lluny d'aquí. La seva esperança és tan real com la de totes les dones que han sobreviscut a l'horror del pitjor Afganistan.

Amb aquest llibre, Khaled Hosseini demostra la seva elevada capacitat com a escriptor-cronista, relatant amb emoció una ficció lligada als avatars més recents del seu país natal, Afganistan, un territori sacsejat per invasions, guerres de diferent condició i fonamentalisme. Aquest context serveix per aprofundir, des d'una òptica femenina, en temes tan bàsics com la injustícia social, el totalitarisme, l'educació, la violència, el fanatisme...

Els turbulents esdeveniments històrics a través de les dècades i els esdeveniments personals que pateixen les dues protagonistes configuren una novel·la rica en sensacions i detalls, aclaridora, descriptiva i testimonial. Hosseini recrea ambients històrics i sociopolítics del seu país des d'un prisma poètic i íntim.

*Mil sols esplèndids* és una novel·la que està escrita des de la convicció que l'amor i la solidaritat és el que veritablement mou muntanyes.